

Œuvres nouvellement cataloguées au CDAC
janvier 2014

TRADITION POPULAIRE (Estonie)

Recueil « Madrilaulud "Martinmas Songs" »

Harmonisateur : TORMIS, Veljo

Effectif : 4 voix égales d'hommes (TTBB)

Editeur : Warner/Chappell Music Finland Oy, sous référence : ISBN 951-757-585-8 (32 pages)

Cote CDAC : **ACV03360**

- **Andide palumine**

- **Lausumine**

Effectif : 4 voix égales d'hommes (TTBB) + 1 soliste

- **Lopetus**

- **Mardid ukse taga**

- **Soovid**

- **Tänamine**

- **Tants**

- **Onnistussonad**

- **Teretamine**

Effectif : 2 voix égales d'hommes (TB)



FENNICA GEHRMAN

Fennica Gehrman,

PO Box 158

FI-00121 Helsinki – Finland

info@fennicagehrman.fi

<http://www.fennicagehrman.fi/>

CALOGERO - LAPOINTE, Pierre

Bourgeoisie des sensations (La)

Harmonisateur : ALLEGRE, Christophe

Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano(1)]

Editeur : La boîte à chansons, sous référence : s.c. (8 pages)

Cote CDAC : **ACF10118**

ATTIA, Dove - JANOIS, Rodrigue - PILOT, Jean-Pierre - ROUSSEAU, William

C'est bientôt la fin

Harmonisateur : TURCOTTE, Claude

Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano ad libitum(1)] ou 1 partie instrumentale [guitare ad libitum (1)]

Editeur : La boîte à chansons, sous référence : s.c. (5 pages)

Cote CDAC : **ACF010120**

BALAVOINE, Daniel

Dieu que c'est beau

Harmonisateur : PONÇOT, Michel

Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano ad libitum(1)] ou 1 partie instrumentale [guitare ad libitum (1)]

Editeur : La boîte à chansons, sous référence : s.c. (4 pages)
Cote CDAC : **ACF10117**

LE FORESTIER, Maxime

Homme au bouquet de fleurs (L')

Harmonisateur : LE RAY, Martin

Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano ad libitum(1), percussions corporelles]
ou 1 partie instrumentale [guitare ad libitum (1), percussions corporelles]

Editeur : La boîte à chansons, sous référence : s.c. (6 pages)

Cote CDAC : **ACF10119**

Recueil « Voix égales n°41 »

Harmonisateur : SALVADOR, Germinal

Effectif : 3 ou 4 voix égales de femmes ou égales d'hommes (SSAA ou TTBB)

Editeur : La boîte à chansons (74 pages)

Cote CDAC : **ACV03362**

RENARD, Antoine

Temps des cerises (Le)

PRICE, Alan (né en 1942) Angleterre / "House of the rising sun" Tradition populaire Etats-Unis

Pénitencier (Le)

ADAM, Adolphe Charles (1803 - 1856) France

Minuit chrétiens

NOAH, Yannick

Lionnes (Les)

POLNAREFF, Michel

Lettre à France

GRAY, Félix

Lequel de nous

FERNANDEZ DIAZ, Joseito (1908 - 1979) Cuba

Guantanamo

CHAMPOUX, Denis (né en 1940) France

Emporte moi sur ton aile

OBISPO, Pascal

Chanter

VANGARDE, Daniel - KLUGER, Jean

Ca fait rire les oiseaux

TRADITION POPULAIRE (Irlande)

Ballade nord-irlandaise (La)

BOURGEOIS, Gérard

Amitié (L')



LA BOITE A CHANSONS
12 avenue de Provence
BP 22 - 05130 TALLARD
Tél. 04.92.54.18.49
info@boiteachansons.fr
<http://www.laboiteachansons.fr>

TRADITION POPULAIRE (Palestine)

Recueil « Chants palestiniens »

Effectif : 1 voix égale d'enfants ou unisson d'enfants (M) + 1 soliste + ensemble instrumental [cordes, percussions orientales, oud]

Editeur : Môméludies Editions, sous référence : CM021 (4 pages)

Cote CDAC : **ADR00590**

- **Ala dal 3aouna**
- **Elwadi elwadi**
- **Haddi Ya baher haddi**
- **Mnein jebt lhenna**

AL-AIEDY, Fawzy (20ème siècle;21ème siècle) Irak, et aussi France

Ommi abi

Œuvre pour 1 voix égale d'enfants (M) + 6 parties instrumentales [violon, oud, guitare, mains, tambourin, derbouka]

Editeur : Môméludies Editions, sous référence : CM013 (5 pages)

Cote CDAC : **ADR00593**

JAKUBOWSKI, Pascale (née en 1960) France, pays d'origine Algérie

Coquillages éblouis (Les)

Œuvre pour 1 voix égale d'enfants (M) + 4 parties instrumentales [flûtes traversières(2), clarinette(1), violoncelle(1)]

Editeur : Môméludies Editions, sous référence : MSP2061 (11 pages)

Cote CDAC : **ADR00592**

MOKHTARI, Sonia (née en 1981), et aussi Etats-Unis

Slippy eel

Œuvre pour 3 voix égales d'enfants (MMM) + 2 parties instrumentales [piano(1), batterie] ou 3 parties instrumentales [piano(1), batterie(1), percussions corporelles]

Editeur : Môméludies Editions, sous référence : CB2018 (2 pages)

Cote CDAC : **ADR00589**

NAEGELEN, Karl (né en 1973) France

Une épopée du vent

Œuvre pour 2 voix égales d'enfants (MM) + 2 parties instrumentales [flûtes traversières(2)]

Editeur : Môméludies Editions, sous référence : MSP2062 (11 pages)

Cote CDAC : **ADR00588**

SCHMELTZ, José (20ème siècle;21ème siècle) France

Recueil « Amour, tubercules et gastéropodes »

Œuvres pour 1 voix égale d'enfants (M) + 1 partie instrumentale [piano(1)]

Editeur : Môméludies Editions, sous référence : FDA2048 (11 pages)

Cote CDAC : **ADR00591**

- **Complainte des épilucheurs de glibules (La)**
- **Huguette triste-fin**
- **Walking on the street**



Editions Môméludies

95, boulevard Pinel - 69677 Bron cedex
Tél. 04 78 29 07 21 <http://www.momeludies.com/>

Recueil « Celtiques »

Harmonisateur : VAZART, Claire

Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano(1)]

Editeur : Editions Delatour, sous référence : DLT2107 (115 pages)

Cote CDAC : **ACV03405**

ANONYME France 11e (11ème siècle) France / FRANCE (Bretagne)

- **Cantique du paradis**
-

TRADITION POPULAIRE (France) Bretagne

- **An hini a garan**
 - **Me zo ur serjant-major**
 - **Tri martolod**
-

TRADITION POPULAIRE (Irlande)

- **Believe me**
 - **Fiddler's green**
 - **Kerry dancing (the)**
 - **Finnigan's wake**
 - **Johnny I hardly knew ye**
 - **My singing bird**
-

TRADITION POPULAIRE (Belgique) / 19e siècle - Biron (Ciney) - chanson recueillie par Léon Simon

Au château de Beaufort

Harmonisateur : KEUSTERMANS, Michel

Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 4 solistes

Editeur : Editions Delatour, sous référence : DLT1906 (5 pages)

Cote CDAC : **ACF10176**

BALAYER, Charles (né en 1957) France – d'après TRADITION POPULAIRE (France)

Il était un...

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano(1)] ou 3 parties instrumentales [piano(1), basse(1), batterie(1)]

Editeur : Editions Delatour, sous référence : DLT0913 (17 pages)

Cote CDAC : **ACV03399**

BALAYER, Charles (né en 1957) France

Entre jazz et salsa

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano(1)] ou 3 parties instrumentales [piano(1), basse(1), batterie(1)]

Editeur : Editions Delatour, sous référence : DLT2148 (28 pages)

Cote CDAC : **ACV03398**

Un ti bout de Fwance

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano(1)] ou 3 parties instrumentales [piano(1), basse(1), batterie(1)]

Editeur : Editions Delatour, sous référence : DLT1440 (11 pages)

Cote CDAC : **ACV03400**

DAGUET, Christian (20ème siècle;21ème siècle) France

Recueil « Chansons de métiers »

Œuvres pour 1 ou 2 voix égales d'enfants (M ou MM) + 1 partie instrumentale [piano(1)] ou 1 partie instrumentale [guitare(1)]

Editeur : Editions Delatour, sous référence : DLT2159 (64 pages)
Cote CDAC : **ACV03390**

- **Chanson pour les banquiers**
- **Chanson pour les caissières**
- **Chanson pour les docteurs**
- **Chanson pour les éboueurs**
- **Chanson pour les épiciers**
- **Chanson pour les facteurs**
- **Chanson pour les footballeurs**
- **Chanson pour les gendarmes**
- **Chanson pour les maraîchers**
- **Chanson pour les mécaniciens**
- **Chanson pour les musiciens**
- **Chanson pour les pâtisseries**
- **Chanson pour les professeurs**
- **Chanson pour les tourneurs-fraiseurs**

HAVARD DE LA MONTAGNE, Joachim (1927 - 2003) Suisse, et aussi France

Cantate Domino

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB)

Editeur : Editions Delatour, sous référence : DLT1390 (7 pages)
Cote CDAC : **ACF10167**

HILLER, Ferdinand (1811 - 1885) Allemagne

Peccantem me

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB)

Editeur : Editions Delatour, sous référence : DLT0275 (5 pages)
Cote CDAC : **ACF10178**

HILPIPRE, Gérard (né en 1959) France

Veni Creator Spiritus

Œuvre pour 5 voix mixtes (SSATB)

Editeur : Editions Delatour, sous référence : DLT2160 (11 pages)
Cote CDAC : **ACF10177**



1888 route de la Bastide, Le Vallier
07120 Sampzon
Tél. 04.75.35.24
infos@editions-delatour.com
<http://www.editions-delatour.com/>