

## Œuvres nouvellement cataloguées au CDAC

mars 2015

---

### Recueil « En attendant le métro »

Œuvres pour 1 voix égale d'enfants (M) + 1 partie instrumentale [piano ad libitum(1)] ou 3 parties instrumentales [piano (1), violoncelle (1), clarinette (1)]

Editeur : Môméludies Editions, sous référence : FDA2051 (81 pages)  
Cote CDAC : **ADR00615**

Arrangements instrumentaux de Romain Didier

---

Ecole Bracke Desrousseaux - CE2

#### **400 maisons (Les)**

---

Ecole Lacore - Grande section

#### **Attendre le métro**

---

Ecole Lavoisier - CE2 CM1

#### **Carnaval du p'tit géant (Le)**

---

Ecole Herriot d'Hellemmes - CE1 CE2

#### **Cartable aventurier (Le)**

---

Ecole Desbordes Valmore - CP CE1

#### **Chanson du géant (La)**

---

Ecole Branly - CP

#### **Lutins (Les)**

---

Ecole Anatole France - CM1

#### **Métro de Saint Maurice (Le)**

---

Ecole Michelet - CM1

#### **Nuit du 20 mars (La)**

---

Ecole Samain Trulin - CE1

#### **Oscar Lambret**

---

Atelier périscolaire - médiathèque de Moulins

#### **Où sont passés les moulins ?**

---

Ecole Roland Lamartine de Lomme - CE2

#### **Sous le chapiteau**

---

Ecole Littré - CP

#### **Zoo de la citadelle (Le)**

---

BONIN, Serge (20ème siècle;21ème siècle) France

#### **Percutochats (Les)**

Œuvre pour 5 voix égales ou unisson mixte (MMMMM ou SATB)

Editeur : Môméludies Editions, sous référence : s.c. (5 pages sur 11)  
Cote CDAC : **ADR00607**

---

ROSAZ, Jean-Christophe (né en 1961) France

#### **Ovibos (L')**

Œuvre pour 2 voix égales d'enfants (MM)

Editeur : Môméludies Editions, sous référence : MSP2066 (3 pages)  
Cote CDAC : **ADR00609**

#### **Petite fille qui vit la nuit (La)**

Œuvre pour 2 voix égales d'enfants ou égales de femmes (SA) + 1 partie instrumentale [guitare(1)]

Editeur : Môméludies Editions, sous référence : MSP2068 (3 pages)  
Cote CDAC : **ADR00610**

#### **Océan**

Œuvre pour 2 voix égales d'enfants (SA) + 1 partie instrumentale [piano(1)]

Editeur : Môméludies Editions, sous référence : MSP2067 (6 pages)  
Cote CDAC : **ADR00611**

---

SAURY, Marie-Jo (20ème siècle;21ème siècle) France

**Hiboux (Les)**

Œuvre pour 1 voix égale d'enfants (M) + 1 récitant (enfant) + 2 parties instrumentales [piano(1), flûte(1)]

Editeur : Môméludies Editions, sous référence : T-MSP2069 (7 pages)  
Cote CDAC : **ADR00612**

---

SCHMELTZ, José (20ème siècle;21ème siècle) France

**Koala qui n'existait pas (Le)**

Œuvre pour 3 voix égales d'enfants (SMA) + 4 parties instrumentales [piano(1), batterie(1), tambourin à cymbalettes(1), saxophone baryton(1)] ou 4 parties instrumentales [guitare(1), batterie(1), basse(1), tambourin à cymbalettes(1)]

Editeur : Môméludies Editions, sous référence : MSP2063 (17 pages)  
Cote CDAC : **ADR00613**

---

**Malcom et Melissa**

Œuvre pour 1 voix égale d'enfants (M) + 1 partie instrumentale [piano(1)]

Editeur : Môméludies Editions, sous référence : s.c. (7 pages sur 12)  
Cote CDAC : **ADR00608**

---

**Yanis et Sarah**

Œuvre pour 1 voix égale d'enfants (M) + 1 partie instrumentale [piano(1)]

Editeur : Môméludies Editions, sous référence : s.c. (5 pages sur 12)  
Cote CDAC : **ADR00608**

---

TIKO (20ème siècle;21ème siècle) France • CARTON de GRAMMONT, Elie (20ème siècle;21ème siècle) France

**Here is the new sound**

Œuvre pour 3 voix égales d'enfants (MMM) + 1 soliste

Editeur : Môméludies Editions, sous référence : MSP2065 (11 pages)  
Cote CDAC : **ADR00614**

---



**Editions Môméludies**

95 boulevard Pinel

69677 Bron cedex

04 78 29 07 21

<http://www.momeludies.com/>

## Recueil "A New Heaven - 16 contemporary works for mixed voices"

Editeur : Edition Peters, sous référence : EP 72475 (132 pages)  
Cote CDAC : **ACV03456**

---

BEDNALL, David (né en 1979) Angleterre

**Souls of the Righteous (The)**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB) + 1 soliste

---

BINGHAM, Judith (née en 1952) Angleterre

**God be in my head**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano(1)]

---

BURTON, James (né en 1974) Angleterre

**Oculi omnium**

Œuvre pour 8 voix mixtes en double chœur (SATB + SATB)

---

CLEMENTS, Jim (né en 1983) Grande-Bretagne

**A Blessing**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB)

---

DOVE, Jonathan (né en 1959) Grande-Bretagne

**Gloria**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [orgue(1)]

---

GOODALL, Howard ( - )

**Lord is my shepherd (The)**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB) + 1 soliste + 1 partie instrumentale [orgue(1) ou piano(1)]

---

HARVEY, Jonathan (1939 - 2012) Grande-Bretagne

**Remember, O Lord**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB) + 3 solistes

---

HESS, Nigel (né en 1953) Angleterre

**Jubilate Deo**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB) + 1 soliste + 1 partie instrumentale [orgue(1)]

---

L'ESTRANGE, Alexander (né en 1947) Grande-Bretagne

**Let all the world in every corner sing**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [orgue(1)]

---

MARTIN, Matthew (né en 1976) Angleterre

**A Song of the New Jerusalem**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [orgue(1)]

---

PANUFNIK, Roxanna (née en 1968) Angleterre

**Call (The)**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [orgue(1) ou harpe(1)]

---

PARRY, Ben (né en 1965) Grande-Bretagne

**Now let us sing**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [orgue(1)]

---

PITTS, Antony (né en 1969) Grande-Bretagne

**Adoro te**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB)

---

RATHBONE, Jonathan (né en 1957) Grande-Bretagne

**Absolon my son**

Œuvre pour 6 voix mixtes (SSATTB)

---

RIZZA, Margaret (née en 1929) Angleterre

**Ave Maria**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB)

---

WALLFISCH, Benjamin (né en 1979) Grande-Bretagne

**Agnus Dei**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB)



**Editions Peters**

<http://www.edition-peters.com>

---

TRADITION POPULAIRE (Finlande)

**On suuri sun rantas autius**

Harmonisateur : HYÖKKI, Matti

Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 1 soliste

Editeur : Sulasol, sous référence : S293 (2 pages)

Cote CDAC : **ACF10320**

---

TRADITION POPULAIRE (Grande-Bretagne) Pays de Galles

**Ash grove (The)**

Harmonisateur : HOLMA, Juha

Effectif : 4 voix égales d'hommes (TTBB)

Editeur : Sulasol, sous référence : S1844 (2 pages)

Cote CDAC : **ACF10323**

---

ANONYME France 12e

**Natus est rex**

Harmonisateur : SCHNEE, Anton

Effectif : 3 voix égales d'hommes (TBB) + 1 soliste

Editeur : Sulasol, sous référence : S1946 (3 pages)

Cote CDAC : **ACF10318**

---

GRUBER, Franz Xaver (1787 - 1863) Autriche

**Stille Nacht**

Harmonisateur : HANELT, Thomas

Effectif : 4 voix mixtes (SATB)

Editeur : Sulasol, sous référence : S1432 (2 pages)

Cote CDAC : **ACF10319**

---

HANELT, Thomas (20ème siècle;21ème siècle) Allemagne

**Zwei liturgische Stücke**

Œuvres pour 4 voix mixtes (SATB)

Editeur : Sulasol, sous référence : S1433 (2 pages)

Cote CDAC : **ACF10324**

- **Bone Jesu**
  - **Sanctus**
- 

JALAVA, Lasse (né en 1951) Finlande / opus 33

**Kehtolaulu**

Œuvre pour 4 voix égales de femmes ou égales d'enfants (SSAA)

Editeur : Sulasol, sous référence : S1835 (3 pages)

Cote CDAC : **ACF10321**

---

KASKI, Heino (1885 - 1957) Finlande

**Ave maris stella**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB)

Editeur : Sulasol, sous référence : S266 (2 pages)

Cote CDAC : **ACF10322**

---

KEKKONEN, Reijo (né en 1961) Finlande

**Ave Maria**

Œuvre pour 4 voix égales d'hommes (TTBB)

Editeur : Sulasol, sous référence : S567 (3 pages)

Cote CDAC : **ACF10326**

**Filio primogenitum**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB)

Editeur : Sulasol, sous référence : S828 (3 pages)  
Cote CDAC : **ACF10342**

**Kyrie**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB)

Editeur : Sulasol, sous référence : S848 (3 pages)  
Cote CDAC : **ACF10325**

**Pacem**

Œuvre pour 4 voix égales de femmes (SSAA)

Editeur : Sulasol, sous référence : S487 (3 pages)  
Cote CDAC : **ACF10343**

---

LESKELÄ, Timo (1947 - 2012) Finlande

**Ave Maria**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB)

Editeur : Sulasol, sous référence : S698 (3 pages)  
Cote CDAC : **ACF10341**

---

MÄNTYJÄRVI, Jaakko (né en 1963) Finlande

**Cornish Lullaby**

Œuvre pour 4 voix égales d'hommes (TTBB)

Editeur : Sulasol, sous référence : S1585 (3 pages)  
Cote CDAC : **ACF10328**

**Hodie Christus natus est**

Œuvre pour 4 voix égales d'hommes (TTBB)

Editeur : Sulasol, sous référence : S414 (3 pages)  
Cote CDAC : **ACF10327**

**Lord's prayer (The)**

Œuvre pour 6 voix mixtes (SSATBB)

Editeur : Sulasol, sous référence : S928 (3 pages)  
Cote CDAC : **ACF10340**

---

MILLIKEN, Sandra (20ème siècle;21ème siècle) Australie

**Dona nobis pacem**

Œuvre pour 3 voix égales de femmes ou égales d'enfants (SSA)

Editeur : Sulasol, sous référence : S717 (2 pages)  
Cote CDAC : **ACF10330**

**Missa brevis**

Œuvre pour 4 voix égales de femmes (SSAA)

Editeur : Sulasol, sous référence : S767 (14 pages)  
Cote CDAC : **ACF10337**

---

MOILANEN, Olli (né en 1987) Finlande

**Silence**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB)

Editeur : Sulasol, sous référence : S2071 (2 pages)  
Cote CDAC : **ACF10329**

---

SEGERSTAM, Leif (né en 1944) Finlande

**Missa piccola**

Œuvre pour 3 voix mixtes (SAB)

Editeur : Sulasol, sous référence : S957 (6 pages)  
Cote CDAC : **ACF10339**

---

TIKKA, Teuvo (1933 - 2004) Finlande

**Ave Maria**

Œuvre pour 4 voix égales de femmes ou égales d'enfants (SSAA)

Editeur : Sulasol, sous référence : S401 (1 page)  
Cote CDAC : **ACF10338**

---



Editions Sulasol  
[sales@sulasol.fi](mailto:sales@sulasol.fi)  
<http://www.sulasol.fi/en/>

---

GOSSEC, François-Joseph (1734 - 1829) France / RH 501

**Grande messe des morts**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB) + 6 solistes + orchestres(2) [flûtes(2), hautbois(2), clarinettes(2), bassons(2), cors(2), trompettes, trombones(3), cordes, timbales]

Editeur : Centre de Musique Baroque de Versailles, sous référence : CMBV - CAH.250 (259 pages)  
Cote CDAC : **ACV03472**



**Editions du Centre de Musique Baroque de Versailles**  
[editions@cmbv.com](mailto:editions@cmbv.com)  
<http://editions.cmbv.fr/>

---

MISKINIS, Vytautas (né en 1954) Lituanie

**Magnificat**

Œuvre pour 4 voix égales d'hommes (TTBB) + 1 partie instrumentale [orgue(1)]

Editeur : Ferrimontana Musikverlag, sous référence : EF 4000 (54 pages)  
Cote CDAC : **ACV03470**

**Missa brevis in F**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [orgue(1)]

Editeur : Ferrimontana Musikverlag, sous référence : EF 3042P (73 pages)  
Cote CDAC : **ACV03471**

**Missa de Angelis**

Œuvre pour 8 voix mixtes en double chœur (SATB + SATB) + 1 partie instrumentale [orgue(1)]

Editeur : Ferrimontana Musikverlag, sous référence : EF 2754P (65 pages)  
Cote CDAC : **ACV03469**

---



<http://musikalspezial.de/>

---

Arrangé par GINSBURG, Ned (20ème siècle;21ème siècle) Etats-Unis • d'après NORMAN, Monty (né en 1928) Angleterre • d'après BARRY, John (1933 - 2011) Angleterre • d'après McCARTNEY, Paul (né en 1942) Grande-Bretagne • d'après CONTI, Bill (né en 1942) Etats-Unis / Films James Bond

**Best of Bond (The)**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano(1)] ou 3 parties instrumentales [guitare(1), basse(1), batterie(1)]

Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : C0295C1X (26 pages)

Cote CDAC : **ACF10344**

---

Arrangé par GILPIN, Greg (20ème siècle;21ème siècle) Etats-Unis POMUS, Doc - SHUMAN, Mort - CALHOUN, Charles - LEE, Leonard / Save the last dance for me / Shake rattle and roll / Let the good times roll

**Shake, rattle, and let the good times roll**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano(1)]

Harmonisateur : GILPIN, Greg

Effectif : 3 voix mixtes (SAH ou SABy) + 1 partie instrumentale [piano(1)]

Editeur : Alfred publishing UK, sous référence : 22008UK (10 pages sur 26)

Cote CDAC : **ACV03473**

Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : 27403 (10 pages)

Cote CDAC : **ACF10313**

---

BLACKWELL, Otis - HAMMER, Jack

**Great balls of fire**

Harmonisateur : GILPIN, Greg

Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano(1)]

Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : 31031 (11 pages)

Cote CDAC : **ACF10312**

---

BROWN, Nacio Herb (1896 - 1964) Etats-Unis • FREED, Arthur (1894 - 1973) Etats-Unis

**Singing in the rain**

Harmonisateur : HAYES, Mark

Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano(1)]

Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : 33179 (14 pages)

Cote CDAC : **ACF10336**

---

BUBLE, Michael - CHANG, Alan - FOSTER, Amy

**Haven't met you yet**

Harmonisateur : BILLINGSLEY, Alan

Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano(1)]

Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : 34701 (11 pages)

Cote CDAC : **ACF10315**

---

FARRAR, John (né en 1946) Australie

**Grease**

Harmonisateur : BILLINGSLEY, Alan

Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano(1)]

Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : 27243 (11 pages)

Cote CDAC : **ACF10332**

---

GORE, Michael (né en 1951) Etats-Unis

**Fame**

Harmonisateur : BILLINGSLEY, Alan

Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano(1)]

Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : 33009 (15 pages)

Cote CDAC : **ACF10333**

---

HAWKINS, Edwin R. (né en 1943) Etats-Unis - TRADITION POPULAIRE (Etats-Unis)

**Oh happy day**

Harmonisateur : CHINN, Teena

Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano(1)] ou 3 parties instrumentales [guitare (1), basse (1), batterie (1)]

Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : CH9625 (11 pages)

Cote CDAC : **ACF10310**

Harmonisateur : HAYES, Mark

Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 1 soliste + 1 partie instrumentale [piano(1)]

Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : 35757 (19 pages)

Cote CDAC : **ACF10311**

---

JAGGER, Mick - RICHARDS, Keith

**You can't always get what you want**

Harmonisateur : BILLINGSLEY, Alan

Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 2 solistes + 1 partie instrumentale [piano(1)]

Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : 34717 (15 pages)

Cote CDAC : **ACF10314**

---

MacDERMOT, Galt (né en 1928) Canada

**Hair**

Harmonisateur : GILPIN, Greg

Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano(1)]

Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : 33026 (18 pages)

Cote CDAC : **ACF10331**

---

MANDEL, Johnny (né en 1925) Etats-Unis

**Shadow of your smile (The)**

Harmonisateur : GILPIN, Greg

Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 1 soliste + 1 partie instrumentale [piano(1)]

Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : 27407 (10 pages)

Cote CDAC : **ACF10335**

---

NORMAN, Monty (né en 1928) Angleterre / James Bond (film)

**James Bond theme**

Harmonisateur : ALTHOUSE, Jay

Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano(1)]

Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : 33102 (13 pages)

Cote CDAC : **ACF10334**

---

PERETTI, Hugo (1916 - 1986) Etats-Unis • CREATORE, Luigi ( - ) • WEISS, G. (20ème siècle)

**Lion est mort ce soir (Le)**

Harmonisateur : BILLINGSLEY, Alan

Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 2 solistes + 1 partie instrumentale [piano(1)]

Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : 31244 (11 pages)

Cote CDAC : **ACF10309**

---

STEINBERG, Billy - KELLY, Tom - HYNDE, Chrissie

**I'll stand by you**

Harmonisateur : GILPIN, Greg

Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano(1)]

Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : 28803 (9 pages)

Cote CDAC : **ACF10317**

---

WALTON, Khalil - MARS, Bruno - CAIN, Khari - LEVINE, Ari

**Just the way you are (Amazing)**



Harmonisateur : BILLINGSLEY, Alan

Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano(1)]

Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : 35789 (15 pages)

Cote CDAC : **ACF10316**



<http://www.alfred.com/>