

## Œuvres nouvellement cataloguées au CDAC

avril 2015

### Recueil « A Gershwin jazz trio »

Harmonisateur : ALTHOUSE, Jay

Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : 35568 (15 pages)

Cote CDAC : **ACF10365**

---

GERSHWIN, George (1898 - 1937) Etats-Unis - GERSHWIN, Ira (1896 - 1983) Etats-Unis

#### **I got rhythm**

Effectif : 4 voix mixtes (SATB)

---

GERSHWIN, George (1898 - 1937) Etats-Unis - GERSHWIN, Ira (1896 - 1983) Etats-Unis / A Damsel in Distress (film)

#### **Nice work if you can get it**

Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 1 soliste

---

GERSHWIN, George (1898 - 1937) Etats-Unis - GERSHWIN, Ira (1896 - 1983) Etats-Unis / Oh, Kay ! (comédie musicale)

#### **Someone to watch over me**

Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 1 soliste

---

arrangé par ANDERSON, Tom (20ème siècle;21ème siècle) Etats-Unis - GRAY, Jerry - MILLER, Glenn - GOODMAN, Benny - WEBB, Chick - SAMPSON, Edgar - BASIE, Count / "Pennsylvania 6-5000" / "Moonlight serenade" / "Stompin' at the savoy" / "One O'clock jump"

#### **Choral cavalcade of big band favorites**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano(1)] ou 3 parties instrumentales [guitare(1), basse, batterie]

Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : C0335C1X (21 pages)

Cote CDAC : **ACF10378**

---

arrangé par BECK, Andy (20ème siècle;21ème siècle) Etats-Unis - LOEWE, Frederick (1904 - 1988) Etats-Unis

#### **My fair lady**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB) + 1 soliste + 1 partie instrumentale [piano(1)]

Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : 35577 (26 pages)

Cote CDAC : **ACF10364**

---

arrangé par CHINN, Teena (20ème siècle;21ème siècle) Etats-Unis - KANDER, John (né en 1927) Etats-Unis

#### **Chicago : choral highlights**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB) + 1 soliste + 1 partie instrumentale [piano(1)] ou 3 parties instrumentales [guitare(1), basse, batterie]

Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : CMM03048 (16 pages)

Cote CDAC : **ACF10362**

---

arrangé par CHINN, Teena (20ème siècle;21ème siècle) Etats-Unis - PERREN, Frederick - St LEWIS, Kenneth - ANDERSSON, Benny - ANDERSON, Stig - ULVAEUS, Björn - GIBB, Barry - GIBB, Maurice - GIBB, Robin - FEKARIS, Dino - EDWARDS, Bernard - RODGERS, Nile / "Boogie fever" / "Dancing queen" / "How deep is your love" / "Staying' alive" / "More than a woman" / "I will survive" / "We are family"

#### **Disco survives !**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano(1)] ou 3 parties instrumentales [guitare(1), basse, batterie]

Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : CMM04009 (19 pages)

Cote CDAC : **ACF10376**

---

arrangé par DESPAIN, Lisa (20ème siècle;21ème siècle) Etats-Unis - GREEN DAY

**Green day on stage : selections from American idiot**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB) + 2 solistes + 1 partie instrumentale [piano(1)]

Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : 35827 (19 pages)  
Cote CDAC : **ACF10360**

---

arrangé par GILPIN, Greg (20ème siècle; 21ème siècle) Etats-Unis - POMUS, Doc - SHUMAN, Mort - CALHOUN, Charles - LEE, Leonard

**Shake, rattle, and let the good times roll**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano(1)]

Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : 27403 (10 pages)  
Cote CDAC : **ACF10313**

---

arrangé par SCHMUTTE, Pete (20ème siècle;21ème siècle) Etats-Unis - WARREN, Harry - KANDER, John / Gold Diggers of 1935 (film) / 42nd street (comédie musicale) / New-York, New-York (comédie musicale)

**Manhattan melodies**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano(1)] ou 3 parties instrumentales [guitare(1), basse(1), batterie(1)]

Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : C0316CTX (21 pages)  
Cote CDAC : **ACF10361**

---

arrangé par SCHRAM, Ruth Elaine (après 1950) Etats-Unis - JACKSON, Michaël - RICHIE, Lionel / Heal the world / We are the world

**Better place**

Oeuvre pour 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano(1)] ou 3 parties instrumentales [guitare(1), basse(1), batterie(1)]

Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : CM9682 (13 pages)  
Cote CDAC : **ACF10375**

---

ANDERSON, Tom (20ème siècle; 21ème siècle) Etats-Unis - ELLINGTON, Duke - PRIMA, Louis

**It don't mean a thing if it ain't got that**

**Sing, sing, sing**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB) + 1 soliste + 1 partie instrumentale [piano(1)] ou 3 parties instrumentales [guitare(1), basse(1), batterie(1)]

Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : CMM00057 (17 pages)  
Cote CDAC : **ACF10377**

---

BERNIE, Ben (1891 - 1943) Etats-Unis - PINKARD, Maceo (1897 - 1962) Etats-Unis

**Sweet Georgia Brown**

Harmonisateur : ALTHOUSE, Jay

Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano(1)]

Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : 37953 (11 pages)

Cote CDAC : **ACF10368**

---

ELLINGTON, Duke (1899 - 1974) Etats-Unis

**It don't mean a thing**

Harmonisateur : HUFF, Mac

Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano(1)]

Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : 00-66841CIX (16 pages)

Cote CDAC : **ACF10366**

---

FREEDMAN, Max C (1893 - 1962) Etats-Unis - DeKNIGHT, Jimmy (1919 - 2001) Etats-Unis

**Rock around the clock**

Harmonisateur : FUNK, Jeff

Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano(1)] ou 3 parties instrumentales [guitare (1), basse (1), batterie (1)]

Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : CHM0031 (8 pages sur 10)  
Cote CDAC : **ACF10371**

---

GERSHWIN, George (1898 - 1937) Etats-Unis - GERSHWIN, Ira (1896 - 1983) Etats-Unis  
**Man I love (The)**

Harmonisateur : HAYES, Mark  
Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano(1)]  
Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : 28769 (11 pages)  
Cote CDAC : **ACF10367**

---

HUPFELD, Herman (1894 - 1951) Etats-Unis  
**As time goes by**

Harmonisateur : ALTHOUSE, Jay  
Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 1 soliste + 1 partie instrumentale [piano(1)]  
Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : 30927 (7 pages)  
Cote CDAC : **ACF10369**

---

HERDERSON, Ray (1896 - 1970) Etats-Unis  
**Birth of the blues**

Harmonisateur : STROMMEN, Carl  
Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 1 partie instrumentale [piano(1)] ou 3 parties instrumentales  
[guitare (1), basse (1), batterie (1)]  
Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : CH9673 (9 pages)  
Cote CDAC : **ACF10373**

---

PERKINS, Carl (1933 - 1998) Etats-Unis  
**Blue Suede shoes**

Harmonisateur : FUNK, Jeff  
Effectif : 3 voix égales d'hommes (TByB ou TBB) + 1 partie instrumentale [piano] ou 3 parties  
instrumentales [guitare (1), basse (1), batterie (1)]  
Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : CHM01029 (8 pages sur 10)  
Cote CDAC : **ACF10372**

---

STOTHART, Herbert (1885 - 1949) Etats-Unis - RUBY, Harry  
**I wanna be loved by you**

Harmonisateur : SCHRAM, Ruth Elaine  
Effectif : 3 voix égales de femmes (SSA) + 1 partie instrumentale [piano(1)] ou 3 parties  
instrumentales [guitare (1), basse, batterie]  
Editeur : Alfred Publishing co., sous référence : CHM00073 (7 pages sur 8)  
Cote CDAC : **ACF10374**



<http://www.alfred.com/>

**Recueil « Kansanlauluja muita mailta - Folksongs from abroad »**

Harmonisateur : ALA-PÖLLÄNEN, Kari  
Editeur : Sulasol, sous référence : S979 (13 pages)  
Cote CDAC : **ACF10352**

---

TRADITION POPULAIRE (Autriche)

**Haidshi Bumbaidshi**

Effectif : 3 voix égales d'enfants ou égales de femmes (SSA ou SMA)

---

TRADITION POPULAIRE (Danemark)

**Det var en lordag aften**

Effectif : 3 voix égales d'enfants ou égales de femmes (SSA ou SMA)

---

TRADITION POPULAIRE (Espagne) Andalousie

**A la nanita nana**

Effectif : 3 voix égales d'enfants ou égales de femmes (SSA ou SMA)

---

TRADITION POPULAIRE (Finlande)

**Tuutilaulu**

Effectif : 3 voix égales d'enfants ou égales de femmes (SSA ou SMA)

---

TRADITION POPULAIRE (France)

**Auprès de ma blonde**

Effectif : 3 voix égales d'enfants ou égales de femmes (SSA ou SMA) + 3 solistes

---

TRADITION POPULAIRE (Grande-Bretagne) Pays de Galles

**Y bore glas**

Effectif : 4 voix égales d'enfants ou égales de femmes (SSA ou SMA)

---

TRADITION POPULAIRE (Grèce)

**Jerakina**

Effectif : 4 voix égales d'enfants ou égales de femmes (SSAA)

---

TRADITION POPULAIRE (Inde)

**Karavaani**

Effectif : 3 voix égales d'enfants ou égales de femmes (SSA ou SMA)

---

TRADITION POPULAIRE (Israël)

**Sulle laulu soi**

Effectif : 3 voix égales d'enfants ou égales de femmes (SSA ou SMA) + 1 partie instrumentale  
[piano ad libitum(1)] ou 1 partie instrumentale [guitare ad libitum (1)]

---

TRADITION POPULAIRE (République tchèque)

**Ratsuani juota**

Effectif : 4 voix égales d'enfants ou égales de femmes (SSAA)

---

TRADITION POPULAIRE (Suède)

**Langdans fran Sollerön**

Effectif : 4 voix égales d'enfants ou égales de femmes (SSAA)

---

TRADITION POPULAIRE (France)

**Veni, veni Emmanuel**

Harmonisateur : LAMPELA, Teppo  
Effectif : 4 voix mixtes (SATB)  
Editeur : Sulasol, sous référence : S1213 (3 pages)  
Cote CDAC : **ACF10370**

---

TRADITION POPULAIRE (France) (d'après) - TRADITION POPULAIRE (Finlande)

**Jaakko kulta**

Harmonisateur : PANULA, Jorma  
Effectif : 2 voix égales d'enfants ou égales de femmes (SA)  
Editeur : Sulasol, sous référence : S126B (2 pages)  
Cote CDAC : **ACF10379**

---

HILLI, Peter (né en 1956) Finlande

**Ave Maria**

Œuvre pour 7 voix mixtes (SSAATBB)

Editeur : Sulasol, sous référence : S1638 (5 pages)  
Cote CDAC : **ACF10350**

---

LADENA, Laine (née en 1968) Finlande, pays d'origine Etats-Unis

**Christmas is...**

Œuvre pour 3 voix égales d'enfants ou égales de femmes (SSA)

Editeur : Sulasol, sous référence : S1576 (1 page sur 2)  
Cote CDAC : **ACF10348**

**Jul är tid för snöfall**

Œuvre pour 3 voix égales d'enfants ou égales de femmes (SSA)

Editeur : Sulasol, sous référence : S1576 (1 page sur 2)  
Cote CDAC : **ACF10348**

---

LINJAMA, Jyrki (né en 1962) Finlande

**Salve Regina**

Œuvre pour 2 voix égales de femmes (SA) + 1 partie instrumentale [orgue(1) ou piano(1)]

Editeur : Sulasol, sous référence : S1095A (12 pages)  
Cote CDAC : **ACF10358A**

Editeur : Sulasol, sous référence : S1095A (12 pages)  
Cote CDAC : **ACF10358B**

---

LINTINEN, Kirmo (né en 1967) Finlande

**Fiuu !**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB) + 2 parties instrumentales [accordéon(1), piano(1)]

Editeur : Sulasol, sous référence : S1841 (31 pages)  
Cote CDAC : **ACV03478**

---

MÄNTYJÄRVI, Jaakko (né en 1963) Finlande

**Balestard**

Œuvre pour 3 voix égales de femmes (SSA)

Editeur : Sulasol, sous référence : S980 (2 pages)  
Cote CDAC : **ACF10347**

---

O'REGAN, Tarik (né en 1978) Grande-Bretagne

**Locus iste**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB)

Editeur : Sulasol, sous référence : S491 (4 pages)  
Cote CDAC : **ACF10349**

---

KEKKONEN, Reijo (né en 1961) Finlande

**Gloria**

Œuvre pour 5 voix égales de femmes (SSAAA)

Editeur : Sulasol, sous référence : S707 (4 pages)  
Cote CDAC : **ACF10357**

**Rainbow Covenant**

Œuvre pour 6 voix mixtes (SSATBB)

Editeur : Sulasol, sous référence : S858 (4 pages)  
Cote CDAC : **ACF10355**

---

KOMULAINEN, Juhani (né en 1953) Finlande

**Gli stafilococchi**

Œuvre pour 4 voix égales de femmes (SSAA)

Editeur : Sulasol, sous référence : S1690 (7 pages)  
Cote CDAC : **ACF10359**

**Hope is**

Œuvre pour 4 voix égales de femmes (SSAA)

Editeur : Sulasol, sous référence : S1657A (3 pages)  
Cote CDAC : **ACF10356**

---

KOSTIAINEN, Pekka (né en 1944) Finlande

**Kyrie eleison**

Œuvre pour 7 voix mixtes (SSATTBB)

Editeur : Sulasol, sous référence : S1255 (9 pages)  
Cote CDAC : **ACF10345**

**Pater noster**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB)

Editeur : Sulasol, sous référence : S809 (7 pages)  
Cote CDAC : **ACF10353**

**Veni, Amica mea**

Œuvre pour 4 voix égales de femmes (SSAA)

Editeur : Sulasol, sous référence : S1427 (4 pages)  
Cote CDAC : **ACF10354**

---

KUUSISTO, Ilkka (né en 1933) Finlande

**My Dinosaur**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB)

Editeur : Sulasol, sous référence : S887 (7 pages)  
Cote CDAC : **ACF10351**



Editions Sulasol  
Klaneettitie 6-8, FI-00420 Helsinki  
FINLAND  
tel. +358 10 8200 221  
[sales@sulasol.fi](mailto:sales@sulasol.fi)

**Recueil « A Baltic Christmas - 10 pieces for a cappella choir »**

Editeur : Musica Baltica; Edition Peters, sous référence : EP 72517 (50 pages)  
Cote CDAC : **ACV03474**

---

TRADITION POPULAIRE (Lettonie)

**Duido**

Harmonisateur : RUPAINE, Ilona

Effectif : 4 voix mixtes (SATB) + 1 soliste + 1 partie instrumentale [claves(1)]

**Kalado**

Harmonisateur : VAIVODS, Juris

Effectif : 4 voix mixtes (SATB)

---

DUBRA, Rihards (né en 1967) Lituanie

**A Child's Prayer**

Œuvre pour 6 voix mixtes (SSAATB) + 1 soliste

**Candles Glow (The)**

Œuvre pour 5 voix mixtes (SSATB)

**Hodie Christus Natus Est**

Œuvre pour 3 voix mixtes (SAH ou SAT ou SAB ou SABy)

**O Radix Jesse**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB)

**Verbum Caro**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB)

---

ESEINVALDS, Eriks (né en 1977) Lettonie

**At Christmas**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB)

**O Emmanuel**

Œuvre pour 4 voix mixtes (SATB) + 1 soliste

---

MISKINIS, Vytautas (né en 1954) Lituanie

**O Nata Lux**

Œuvre pour 8 voix mixtes (SSAATTBB)

---

PANUFNIK, Roxanna (née en 1968) Angleterre

**Love Endureth**

Œuvre pour 8 voix mixtes (SSAATTBB) + 1 soliste

Editeur : Edition Peters, sous référence : EP 72284 (22 pages)  
Cote CDAC : **ACF10346**



**Editions Peters**

<http://www.edition-peters.com>